

# INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de Diciembre de 2022

Licenciada  
**GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ**  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>JOSHUA TEXAJ MONTEALEGRE</u>	CUI:	<u>2340 00481 0101</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-73-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>9-2022</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>81438605</u>
Número de Factura:	<u>625035636</u>	Serie:	<u>2480980D</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>Diciembre</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 83,548.39</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2022 AL 31/12/2022</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL

Objetivos del Contrato:

“EL TÉCNICO” se compromete a prestar sus servicios **TÉCNICOS** para **LA ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Se apoyó en la digitalización de obras musicales del archivo musical de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- Se brindó apoyo en la transcripción de obras musicales del archivo musical de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- Se apoyó en el cuidado y restauración de partituras musicales del archivo musical de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- Se brindó apoyo en la conformación y clasificación por registros musicales, del repertorio a interpretar de conformidad con la programación del Consejo Directivo de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- Se apoyó en la elaboración de arreglos musicales de las obras a interpretar por la Orquesta Sinfónica Nacional.
- Otras actividades afines a su contrato

**JOSHUA TEXAJ MONTEALEGRE**

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

**SERGIO ANTONIO TZIC FUENTES**

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de Diciembre de 2022

Licenciada  
**GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ**  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>JOSHUA TEXAJ MONTEALEGRE</u>	CUI:	<u>2340 00481 0101</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-73-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>9-2022</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>81438605</u>
Número de Factura:	<u>625035636</u>	Serie:	<u>2480980D</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03/01/2022 AL 31/12/2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 83,548.39</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2022 AL 31/12/2022</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL

Objetivos del Contrato:

“EL TÉCNICO” se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para LA ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Periodo Comprendido:

- Apoyar en la digitalización de obras musicales del archivo musical de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- Brindar apoyo en la transcripción de obras musicales del archivo musical de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- Apoyar en el cuidado y restauración de partituras musicales del archivo musical de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- Brindar apoyo en la conformación y clasificación por registros musicales, del repertorio a interpretar de conformidad con la programación del Consejo Directivo de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- Apoyar en la elaboración de arreglos musicales de las obras a interpretar por la Orquesta Sinfónica Nacional.
- Otras actividades afines a su contrato

JOSHUA TEXAJ MONTEALEGRE  
Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

SERGIO ANTONIO TZIC FUENTES  
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

# INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de Diciembre de 2022

Licenciada

**GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ**

Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>JOSHUA TEXAJ MONTEALEGRE</u>	CUI:	<u>2340 00481 0101</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-73-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>9-2022</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>81438605</u>
Número de Factura:	<u>625035636</u>	Serie:	<u>2480980D</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03/01/2022 AL 31/12/2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 83,548.39</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2022 AL 31/12/2022</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL

Objetivos del Contrato:

**"EL TÉCNICO"** se compromete a prestar sus servicios **TÉCNICOS** para **LA ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

a) Se apoyó en la digitalización de obras "Mr Duke, Solamente una Vez, Symphonie fur blasér - Strauss, Cállate Corazón, La Leyenda del Beso, La Roca Fría del Calvario, No Puede Ser - La Taberera del Puerto, La Tempranica, Canción de la Paloma, Mujer Latina - Jim Andonie"

b) Se apoyó en la transcripción y cambio de tonalidad de las obras musicales "Another One Bites the Dust, Fat Bottomed Girls, Innuendo, No One But You, Somebody To Love, The Show Must Go On, Who to Live Forever"

c) Se apoyó en el cuidado y restauración de partituras musicales del archivo, en la restauración de las obras "Ballet Contrastes, Inframundo, Estudio en forma de Polka"

d) Se brindó apoyo en acompañamiento al piano para los conciertos "Concierto del Informe Presidencial, Concierto Sinfonía del Amor, Concierto de Temporada Universitaria - USAC, I Concierto de temporada Departamental en Antigua, II Concierto de Temporada Departamental en San Marcos, Concierto de Marchas Fúnebres, Concierto dedicado a la Madre, Tercer Concierto de Temporada Popular, día del Padre, Ensamble de Violoncellos y percusión, Conciertos de Temporada Extraordinaria - Compositores Nacionales, I y II Concierto de Videojuegos, Temporada Navideña,

e) Se apoyó en la elaboración de los arreglos para orquesta completa "Cruz Pesada, Amor Eterno, La Gata Bajo la Lluvia, Popurrí José Luis Perales, Corazón Encantado, Fuiste Tu, Señora - Mi novia se me está poniendo vieja, Choleritas, Noches de Escuintla, Brazilian Sleigh Ride, Christmas is the Time, Llegó la Navidad, This Christmas" arreglos para ensamble de Cellos, piano y percusión "Libertango, Mi Lupita" arreglos para ensamble de Metales y percusión "Cunen en Fiesta, El Salamateco Ausente, Llegarás a Quererme, Mi Lindo Rabinal, Mi Lupita, Nos Amaremos en Abril, Al Mundo Paz, Noche de Paz, Las Tortugas - La Flor de PAscua" arreglos para ensamble de maderas de los arreglos "A Shepherd's Carol, Navidad Chapina"

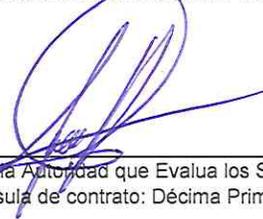
- f) Se apoyo en el registro, actualizacion y mejora del catalogo digital del archivo musical, en la colocacion de carpetas para los conciertos de las distintas temporadas: Oficial, Nacional, Extraordinaria, Popular, Universitaria, Departamental, de Cámara, Escolar Navideña

**JOSÉ XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX**  
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

**LIC. XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX**  
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)